

FOTOGRAFIA

WULZ _____

TRIESTE LA FAMIGLIA L'ATELIER



I mercoledì alle ore 17.00
visita guidata gratuita
con il solo pagamento del
biglietto di ingresso tenuta
dal curatore Antonio Giusa
che, a seguire, converserà
nella sala riunioni del Magazzino
delle Idee con studiosi delle
varie discipline.

Si consiglia la prenotazione
telefono 040 3774783
info@magazzinodelleidee.it

Incontri collaterali **alla Mostra** **Fotografia Wulz**

5 FEBBRAIO

Zeno Saracino e Daniele Andreozzi.

“I Wulz e la storia economica e sociale di Trieste”. Zeno Saracino, storico e giornalista, gestisce l'archivio e il Museo sportivo della Società Ginnastica Triestina (SGT). Daniele Andreozzi, professore di storia economica presso l'Università degli studi di Trieste.

19 FEBBRAIO

Federica Rovello. “I Wulz. Spazi urbani e architettura di Trieste tra '800 e '900” Federica Rovello, architetto e dottore di ricerca, è funzionario presso l'Ente regionale per il patrimonio culturale del Friuli Venezia Giulia.

5 MARZO

Michela Messina e Gabriella Norio.

“Il mondo delle sorelle Wulz e di Anita Pittoni a Trieste”. Michela Messina, conservatore del Museo Sartorio di Trieste. Gabriella Norio, referente Biblioteca Hortis e fondi archivistici di Trieste.

19 MARZO

Elvio Guagnini e Diana De Rosa.

“La famiglia Wulz. Non solo fotografi” Diana De Rosa, storica. Elvio Guagnini, critico letterario e saggista, professore emerito presso l'Università degli Studi di Trieste.

2 APRILE

Claudia Colecchia, Silvia Pinna, Fulvio Merlak, Claudio Ernè, Maurizio Eliseo

“Le fotografie Wulz negli archivi pubblici e privati di Trieste”. Claudia Colecchia, Responsabile della Biblioteca e Fototeca dei Civici Musei di Storia ed Arte di Trieste. Silvia Pinna, conservatore del Museo del mare di Trieste. Fulvio Merlak, Presidente del Circolo Fincantieri-Wärtsilä, dirigente della Federazione Italiana Associazioni Fotografiche e collezionista. Claudio Ernè, giornalista e collezionista. Maurizio Eliseo, storico navale e collezionista.

16 APRILE

Rossella Fabiani e Susanna Gregorat.

“I Wulz, il Museo Revoltella e il mondo artistico di Trieste”. Rossella Fabiani, storico dell'arte. Susanna Gregorat, conservatore del Museo Revoltella di Trieste.